

おいしい ともこ

# 大石 ともこ

1984年9月11日(39歳) A型 出身：神奈川県  
身長168cm 体重55kg 靴24.5cm  
B88cm W65cm H88cm  
趣味：ジンギスカン食べ比べ／読書  
特技：しめ縄作り／ベリーダンス  
資格：漢方マイスター／ダイエット検定2級  
演劇ユニット「みそじん」主宰

2014年に演劇ユニット「みそじん」を設立。  
1年間毎月上演した「ドアを開ければいつも」(作・阿藤智恵、演出・青山勝)は、80ステージを超えるロングラン公演となった。以降は年に1～2回の公演を主催し、その他外部公演や、映像・外画吹き替えで活動している。  
ダメな夫を包み込むような優しい妻役から残念な不倫相手、怒りっぽい上司やおてんば母さんなど、日常のどこかにいるタイプの役柄を幅広く演じる。ナチュラルな表現にチャーミングさを入れて、憎めない人柄を演じることができる。



## 【近年の活動経歴】

### 映画

「月は見えているか」瀧川元気監督  
「神かくし」玲音役 瀧川元気監督  
「どうしようもない恋の唄」西海健一郎監督  
「おまえ次第～私の奴隷になりなさい・第3章～」城定秀夫監督

### ドラマ

NHK「ひきこもり先生」「ひきこもり先生2」  
日本テレビ「35歳の少女」日本テレビ  
東海テレビ「パパがも一度恋をした」  
NHK「逆転人生」  
NHKスペシャル「巨大都市大停電～ブラックアウトにどう備える」  
NHK「パラレル東京」  
日本テレビ「同期のサクラ」

### 舞台

MCR「ぬげ男、恥さらし」「女がっらいよ」(作・演出：櫻井智也)  
オフィス由宇「ワーニャおばさん！」(作・演出：嶽本あゆ美)  
「カレンダーガールズ」(作：ティム・ファース、演出：西沢栄治)  
みそじん「黒星の女」「紅一点」「黒星の女 episode X」  
「まめめめしいテレワークの女」「深情けシスターズ」  
(作・演出：ニシオカ・ト・ニール)  
「いつでもどこでも誰とでも」(作：ラサール石井、演出：小林美江)  
「かもぬ」(作・演出：東野ひろあき)  
「いろいろなおんな。」「いろいろなおんな。Volume2」(作・演出：板垣雄亮)  
「薫菓・餅・まめめめしい女」(作：ニシオカ・ト・ニール 演出：福士誠司)  
「ひなあられ」(作・中島敦彦、演出・青山勝) ※池袋演劇祭観光賞受賞  
「ドアを開ければいつも」(作・阿藤智恵、演出・青山勝)  
国産第一号「バイコーン」(作・演出：オクイシュージ)  
独り芝居「芸人列伝スペシャル 鷹作・ミスワカナ」  
「芸人列伝 鷹作・太地喜和子」(作・演出：秋山豊)

### 吹替

「チェンジリング・シークレット」  
サラ(オリヴィア・ダボ)役  
「サイコパス」  
エラ(ミーシャ・バートン)役  
「フライト・ホステージ」  
ミシェル(ヴィクトリア・プラット)役  
「ブロークン 過去に囚われた男」  
ドーン(ホリー・ハンター)役

### 他

テレビ東京「闇芝居」  
狛江FM「みそラジ」  
「スナック狛江」パーソナリティ

